

Born in 1988, France
Lives and works in Paris, France

SOLO EXHIBITIONS

- 2022 *Décharge*, Fondation Pernod Ricard, Paris, France
2021 Solo Show Morgan Courtois, Les Capucins, Embrun, France
2019 *Open Studios*, Rijksakademie, Amsterdam, Netherlands
2018 *It's All Tied Up in a Rainbow*, Passerelle Centre d'art contemporain, Brest, France
Morgan Courtois, École d'art de Beauvais, Beauvais, France
Still Life, La Tôlerie / Non-breaking space, Clermont-Ferrand, France
Open Studios, Rijksakademie, Amsterdam, Netherlands
2016 *Morgan Courtois*, Balice Hertling, Paris, France
Grisette, Bikini Espace d'Art Contemporain, Lyon, France
Unview, Bad Reputation, Los Angeles, USA
2015 *Berezina*, Pauline Perplexe, Arcueil, France
Blues on Purpose, Friche La Belle de Mai, Marseille, France
2013 *The Frozen Spring*, Cité Internationale des Arts, Paris, France

GROUP SHOWS (Selection)

- 2022 *Exposition N°120 (maybe)*, Balice Hertling, Paris, France
2021 *L'âme primitive*, Musée Zadkine, Paris, France
Les Flammes, Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris, Paris, France
The negative version of the official version of things, (curated by Julie Beaufiglioli), Balice Hertling, Paris, France
2019 *J'aime le rose pâle et les femmes ingrates* (curated by Sarah Tritz), le Crédac, Ivry-sur-Seine, France
Delirious (curated by Chris Driessen and David Jablonowski), Lustwarande, Tilburg, Netherlands
Mondes Flottants, Biennale de Lyon, Lyon, France
Suffis-toi d'un buis, Ménagerie de Verre, Paris, France
Body Splits, SALTS, Birsfelden, Switzerland
I Have Never Dreamed of Him, Townhouse Gallery, Cairo, Egypt
2018 *Le fantôme d'une puce*, Pauline Perplexe, Arcueil, France
Se mettre au vert, MAL, Laon, France
Recto Verso, Fondation Louis Vuitton, Paris, France
2017 *Subterranea*, Florence Loewy, Paris, France
Tenaces promesses, dérision magnifique, Gare des Mines, Paris, France
Les Temps Suspendus, Le Meurice, Paris, France
MEDUSA, Bijoux et tabous, Musée d'art Moderne de la Ville de Paris, Paris, France
Rien ne nous appartient : Offrir, Fondation Pernod Ricard, Paris, France
Format À Deux, Le Plateau, FRAC Île-de-France, Paris, France

- 2016 *Palabre*, Florence Loewy, Paris, France
The Great Depression (curated by Romain Dauriac), Balice Hertling, Paris, France
Ajolade, Pauline Perplexe, Arcueil, France
Vol 1 : Sans Titre (2016), sans titre, Paris, France
- 2015 *Heartbreak Hotel*, Aula, Hochschule für bildende Künste, Hamburg, Germany
Les Trépignements du Fakir, Centre d'art contemporain du Parc Saint Léger extra-muros, Pougues-les-Eaux, France
Sweating as Distribution, Treize, Paris, France
- 2014 *Faire des fleurs*, Florence Loewy, Paris, France
It's Got To Happen Inside First, Atelier de Jean-Alain Corre, Paris, France
Men with Broken Hearts, De La Charge, Brussels, Belgium
Exosquelette Totale Dispersion, Couac, Villeurbanne, France
- 2013 *Les Méprises*, Collège François Villon, Paris, France
Les Enfants du Sabats XIV, Creux de l'Enfer, Thiers, France 58th Salon de Montrouge, Montrouge, France
Cité Internationale des Arts, Paris, France

GRANTS, AWARDS, RESIDENCIES

- 2018 Residence École d'art du Beauvaisis, Paris, France
- 2017 Prix Meurice pour l'art contemporain, Paris, France
- 2016 Exceptional aid, Centre National des Arts Plastiques, France Residence Hélène Bertin, Provence, Cucuron, France
- 2015 Residence Triangle, Marseille, France
Residence Moly-Sabata, Sablons, France
Residence The Parc Saint Léger, Pougues-les-Eaux, France
- 2013 Residence Cité Internationale des Arts, Paris
- 2012 Paris Prize, École nationale supérieure des beaux-arts, Lyon, France

EDUCATION

- 2016 Botanical Training, Paris, France
- 2012 École Nationale Supérieure des Beaux-Arts, Lyon, France
- 2016 Botanical Training, Paris, France
- 2012 École Nationale Supérieure des Beaux-Arts, Lyon, France
- 2009 École Supérieure d'Art et de Design, Valenciennes, France
- 2007 Preparatory classes, École Municipale des Beaux-Arts, Beauvais, France

PRESS, PUBLICATIONS (Selection)

- 2019 "Là où les eaux se mêlent", Isabelle Bertoloti, *Fage éditions*, Lyon, August 2019
- 2018 "It's All Tied Up in a Rainbow", Clara Muller, *Passerelle Centre d'art contemporain Brest*, June 2018
"Conversation avec Morgan Courtois", Line Ajan, *Figure n° 6*, March 2018
- 2017 "Prix Meurice pour l'art contemporain", Frédérique de Granvilliers, *Firstluxe*, Oct 2017
"Morgan Courtois", Stéphane Renault, *Le Journal des Arts*, Oct 2017
"Le Meurice: un Prix qui monte...", Yamina Benai, *L'Officiel*, Oct 2017
"Morgan Courtois, lauréat du 10ème Prix Meurice pour l'art Contemporain", Marie-Elisabeth de la Fresnaye, *Mowgli*, Oct 2017
"Entretien avec Morgan Courtois", Emmanuelle Lequeux, *Le Quotidien de l'Art*, Oct 2017
"Morgan Courtois, Hybridations vivantes", *Beaux-Arts magazine*, June 2017
"Morgan Courtois, lauréat du 10e Prix Meurice", Stéphane Renault, *Le Journal des Arts*, Oct 2017
"Morgan Courtois, lauréat du prix Meurice pour l'art contemporain", Emmanuelle Lequeux, *Le Quotidien de l'Art*, Oct 2017
"Morgan Courtois et l'Eden recréé", Sandra Barré, *Untitled Mag*, Oct 2017
- 2016 "Morgan Courtois : voyage au rythme de la terre", Claire Moulène, *Les Inrockuptibles*, May 2016
"Les meilleurs expositions de l'année 2016", Pedro Morais, *Crash Magazine*, 2016
- 2015 "Morgan Courtois : pour une phyto-esthétique", Julie Portier, *Le Quotidien de l'Art*, June 2015
"Morgan Courtois - La Vie Privée des Plantes", Camille Azais, *Code Magazine 2.0*, April 2015